

€ 7,90

P o c k e t

Gabriele Coassin

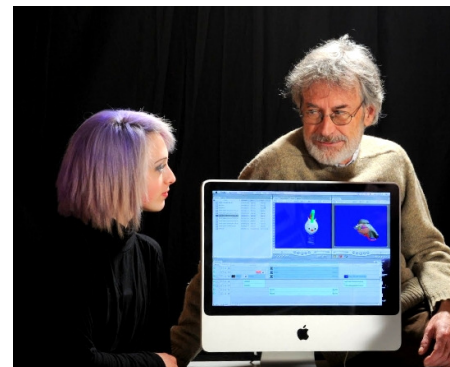
# Final Cut Express



Creare video  
con il software Apple  
per il montaggio digitale

**APOGEO**

Final Cut Express è la versione più semplice e accessibile di Final Cut Pro, uno dei software più apprezzati per il montaggio e la realizzazione di video digitali. Con questo libro anche l'utente meno esperto riuscirà a impadronirsi delle basi del programma cominciando a lavorare con profitto anche con gli strumenti di editing più avanzati. L'autore guida il lettore con un linguaggio semplice e concreto, e spiega come acquisire le riprese dalla videocamera, come combinare file con formati diversi sulla timeline, come utilizzare transizioni, titoli, filtri ed effetti per ottenere risultati spettacolari.



L'autore **Gabriele Coassin**, artigiano dell'immagine, sperimentatore autodidatta, ha sempre amato raccontare i trucchi del mestiere, con linguaggio semplice, concreto, mai banale, con la missione sociale di formare nuovi comunicatori. Pubblicista free-lance scrive prima di tecnica fotografica, poi di arte e didattica del video (Tutti Fotografi, Video Magazine). Operatore di ripresa cinematografica in RAI, a

fine anni Settanta apprende le tecniche di realizzazione elettronica. Produce oltre un centinaio di filmati, molti dei quali con tecniche sperimentali, anche come autore: molte le opere premiate tradotte in varie lingue e trasmesse da network pubblici e privati.

Nel '96 gli viene conferito il Premio Arti-Genialità per "l'originalità della comunicazione audiovisiva, come riconoscimento alla creatività e al contributo nella trasmissione ai giovani del proprio sapere". Insegna tecniche e linguaggio foto-cine-video anche a Roma, Pisa e Milano. È stato docente di Tecnica della realizzazione filmica all'Università di Udine e di Videotecnica presso ZELIG, Scuola Internazionale di Cinema, Televisione e Nuovi Media a Bolzano.

**APOGEO**

Giangiaco Feltrinelli Editore - Milano - 04/2011

• ISBN: 9788850330034

€ 7,90